

Pvm 10.11.2025

Tarkastuslautakunnan kokous: 10.11.2025

Arvioinnin kohde: Sivistystoimi

Toimialasta vastaava viranhaltija: Sivistysjohtaja

Tarkastuslautakunnan arvioinnin ennakkokysymykset

Kuntalain 110 §:n mukaan kunnanvaltuusto hyväksyy kunnan ja kuntakonsernin taloudelliset ja toiminnalliset tavoitteet. Tarkastuslautakunnan tehtävä on kuntalain §:n 121 mukaan arvioida, ovatko valtuuston asettamat toiminnan ja talouden tavoitteet kunnassa ja kuntakonsernissa toteutuneet ja onko toiminta järjestetty tuloksellisella ja tarkoituksenmukaisella tavalla.

Tarkastuslautakunnalla on salassapitoa koskevien säännösten estämättä oikeus saada kunnan viranomaisilta tiedot ja nähtävikseen asiakirjat, joita se pitää tarpeellisina arviointitehtävän hoitamiseksi (kuntalaki § 124). Tarkastuslautakunta odottaa saavansa tietoja ja näkemyksenne seuraavista asioista kokouksessaan. Arviointikysymykset koskevat vuotta 2024. Arvioinnin ennakkomateriaali on salassa pidettävää ja tarkoitettu tarkastuslautakunnan sisäiseen käyttöön.

Pyydämme ystävällisesti toimittamaan tiivistetyt vastaukset lomakkeen kysymyksiin Word-muodossa 3.11.2025 mennessä sähköpostitse osoitteeseen eetu.rantakeisu@bdo.fi ja juha.a.kauppinen@live.com. Tarkastuslautakunnan kokouksessa teillä on mahdollisuus esitellä toimialaanne laajemmin esimerkiksi PowerPointilla.

Ennakkokysymyksiin vastaamiseksi voitte käyttää sitä tietoa, mitä teillä toiminnastanne jo on, uusia analyysejä ei ole tarpeen laatia. Voitte liittää vastauksiinne olennaista liitemateriaalia.

Vastaamme mielellämme lomaketta koskeviin kysymyksiinne.

Juha Kauppinen

Tarkastuslautakunnan puheenjohtaja

Eetu Rantakeisu

Tarkastuslautakunnan sihteeri

Pvm 10.11.2025

Perustiedot toimialasta

Yleiskuvaus toimialan tehtävien ja palveluiden järjestämistavasta (ml. ostopalvelut)

Kaustisen musiikkilukio.

Henkilöstö

	TP 2024	TA 2025	TA 2026	TS 2027	TS 2028
Rehtori	1	1	1	1	1
Lehtori	8	8	8	8	8
Lehtori po ja lu	3	4	4	4	4
Tuntiopettaja päätoiminen	8	8	8	8	8
Tuntiopettaja päätoimi, pk ja lu	1				
Tuntiopettaja muut aineet sivutoimi	3	3	2	2	2
Tuntiopettaja musiikki sivutoimi	17	15	14	14	14
Ostopalveluna	1				
Yhteensä päätoimisia opettajia sivutoimisia opettajia ostopalveluna	21 3+17	21 3+15	21 2+14	21 2+14	21 2 + 14
Koulusihteeri	0,4	0,4	0,4	0,4	0,4
Erityisopettaja	0,2	0,2	0,4	0,4	0,4
Yhteensä	21,6+20+1 osto	21,6+18	21,8+16	21,8+16	21,8+16

Organisaation ja tilivelvollisten lyhyt esittely

Kaustisen musiikkilukio on oman ja kunnan strategian mukaisesti valtakunnallisesti vetovoimainen toisen asteen koulu, jonka tehtävänä on laadukkaan ja luovan osaamisen syventäminen sekä sen jakaminen muille oppimisympäristöille. Musiikkilukio välittää kansanmusiikkiperinnettä paikalliset juuret huomioiden. Kaustinen ja Kaustisen musiikkilukio tunnetaan sykkeestään ja soinnistaan. Musiikkilukiossa opintosuunnitelma laaditaan opiskelijan yksilöllisiä vahvuuksia ja oppimista tukien. Tilivelvollinen, rehtori Ilona Salomaa-Uusitalo.

Ks. liitteet ”Suunnitelma laadunarvioinnista ja sen jatkuvasta kehittämisestä Kaustisen musiikkilukiossa”, ”Suunnitelma kelpoisuusehdot täyttävästä henkilöstöstä Kaustisen musiikkilukiossa” ja ”Suunnitelma käytettävistä tiloista ja opiskeluympäristöistä Kaustisen musiikkilukiossa”.

Valtuuston asettamat sitovat toiminnalliset tavoitteet vuodelle 2025

Pvm 10.11.2025

Valtuuston toimialalenne asettamien keskeisten vuositavoitteiden esittely sekä arvio niiden toteutumisesta

Asiakas (opiskelija) ja prosessit

Tavoitteet	Toimenpide	Arvio/Mittari
Opiskelijan hyvinvointi	Yksilöllisesti laaditut opinto-ohjelmat, opiskelijan vahvuuksien tukeminen. Oppimaan oppimisen taidot. Oman oppimisen arviointi.	Opiskelijalähtöiset palvelut. Opiskelumotivaatio. Oppimisen tuen ja erityisopetuksen vahvistaminen. Oikeus tukiopetukseen. Kyselytutkimus opiskelijoille 2 krt. lukuvuodessa.
Opiskelijan osaaminen	Opiskelijan digitaalinen osaaminen ja digitaalisen vastuullisuuden ymmärtäminen.	Digitaalisten opetussisältöjen välineiden käyttöosaamisen varmistaminen. Digiturvaa liittyvät periaatteet.
Opiskelijan osallistaminen	Tiimit, opiskelijakuntatoiminta, tutorryhmät, ja opiskeluhuoltoryhmä. Erilaiset tapahtumat ja konsertit. Yrittäjyyskasvatus.	Yhteisöllisyys ja turvallisuus. Aktiivinen osallistaminen ja osallistuminen. Opiskelijoiden opintojen ja jatko-opintokelpoisuuden seuranta. Musiikkilukion Tu ry. yhteistyökumppanina.
Opiskelijamäärään panostaminen	Tehokas tiedottaminen ja opiskelijalähtöinen tiedotustiimitoiminta. Kevään opiskelijahaastattelut.	Uuden oppimisympäristön laadukkuus ja monipuolisuus. Kilpailukykyisyys, houkuttelevuus. Lisä/jatkuvahaku.

Henkilöstö

Tavoitteet	Toimenpide	Arvio/Mittari
Hyvinvoiva, osaava ja sitoutunut henkilöstö	Vuotuiset aineryhmäkeskustelut. Täydennyskoulutukset työnantajan harkinnalla. Opiskelijalähtöinen ja utelias opettaja. Etäopetusvalmiudet.	Yhteinen vahva tahtotila kehittämisen suunnasta. Oman osaamisen kehittyminen ja ylläpitäminen. Opettajan ammattikuvan vahvistuminen.
Henkilöstön digiosaaminen	Digitalisaation hyödyntäminen tavoitteellisesti. Digitaalisten oppimissisältöjen tunteminen. Digipedagogiset työpajat. Lukiossa tvt-vastaava.	Riittävät resurssit. Henkilökunnan digiosaaminen opetuksessa ja työyhteisön arjessa.
Lukiotoiminnan taloudellisuus	Talousarviovalmistelu. Mahdollinen hankerahoitus.	Budjetoinnin onnistuminen hanketilanne ja muu rahoitus

Pvm 10.11.2025

		huomioiden.		
Talous				
Tavoitteet	Toimenpide	Arvio/Mittari		
Lukiotoiminnan taloudellisuus	Talousarviovalmistelu oppivelvollisuuden maksuttomuus huomioiden.	Budjetoinnin realistisuus.		
Opiskelijakehitys				
TP 2023	TP 2024	TA 2025	TA 2026	TS 2027
152	185	190	180–190	180–190

Perustuvatko vuositavoitteenne kuntastrategiaan ja ovatko tavoitteet mielestänne tarkoituksenmukaisia?

Kaustisen musiikkilukio on oman ja kunnan strategian mukaisesti valtakunnallisesti vetovoimainen toisen asteen koulu, jonka tehtävänä on laadukkaan ja luovan osaamisen syventäminen sekä sen jakaminen muille oppimisympäristöille. Ks. liite ”Suunnitelma laadunarvioinnista ja sen jatkuvasta kehittämisestä Kaustisen musiikkilukiossa”, joka sisältää Kaustisen kunnan ja Kaustisen musiikkilukion päivitettyt strategiat.

Onko tavoitteiden asettaminen tarkoituksenmukaisesti toimiva prosessi?

Tavoitteiden asettaminen tapahtuu tarkoituksenmukaisesti.

Miten varmistutte, että toimialallanne toimitaan tuloksellisesti ja tavoitteiden mukaisesti?

Strategian noudattaminen ja päivittäminen sekä budjetoinnin realistisuus.

Tuloksellisuusarviointi

1. Tuottavuus ja taloudellisuus

Talousarvion ja investointien toteutuminen tilikaudella sekä syyt olennaisiin poikkeamiin

Mittarina talousarviossa pysyminen eli budjetoinnin onnistuminen. Vaikka arvioinnissa kysytään vuoden 2024 asioita on syytä tässä mainita, että Kaustisen musiikkilukion valtakunnallinen kehittämistehtävä musiikissa (2018-2025) on päättynyt 31.7.2025, jonka jälkeen lukiolla on käytännössä yksi pääkustannuspaikka kp 3301. Kustannuspaikka 3302 on kulttuurituotantoa varten eli ns. musikaalikustannuspaikka. Musiikkilukio on hakenut Opetus- ja kulttuuriministeriöltä uudelleen valtakunnallista kehittämistehtävää musiikissa 8.10.2025 päivätyllä hakemuksella. Valtakunnallisen kehittämistehtävän haun edellytyksenä oli erityistehtävän järjestämisluvan hakeminen (muutoshakemus), joten Kaustisen musiikkilukio on hakenut 8.10.2025 muutoshakemuksella myös erityistehtävän (musiikki) järjestämis lupaa sivistyslautakunnan päätöksellä.

Pvm 10.11.2025

Miten mittaatte tuottavuutta ja taloudellisuutta toiminnassanne?

Henkilöstön määrä, opetustuntien määrä (tuntikehys), toiminnan tavoitteiden saavuttaminen eli opiskelijatytyvyisyys, oppimistulokset, opetuksen laatu, hyvinvointi ja osallisuus (lukukausi/lukuvuosikyselyt, maakunnalliset laatukselyt, valtakunnalliset kyselyt ja barometrit), henkilöstön hyvinvoinnin seuranta, prosessien sujuvuus (hallinnolliset tehtävät, työn sujuvuus), taloudellisen resurssin käyttäminen mahdollisimman tehokkaasti ja tarkoituksenmukaisesti (budjetin toteutuminen, hankintojen kustannustehokkuus, sopimukset, kustannukset per opiskelija, tilojen ja resurssien käyttöaste).

Mitä toimenpiteitä on tehty viimeisten vuosien aikana tuottavuuden parantamiseksi ja onko tuottavuus parantunut?

Toimintaa johdetaan kokonaisvaltaisesti taloudellisesti ja pedagogisesti kestävästi.

2. Työelämän laatu

Ovatko henkilöstön vastuut ja tehtäväkuvat selkeät?

Henkilöstön vastuut ja tehtäväkuvat ovat määritelty. Ks. liite ”Musiikkilukion vuosikello”. Tarvittaessa vastuita voidaan määritellä ja jakaa uudelleen.

Miten seuraatte henkilöstön työhyvinvointia ja miten sen muutoksiin reagoidaan?

Musiikkilukion henkilöstön työhyvinvointia seurataan työterveyden järjestämän työpaikkakyselyn kautta sekä ns. jatkuvan kehityskeskustelun mallin kautta. Musiikkilukiolla on käytössä varhaisen tuen ja puuttumisen malli, VARTU, jonka avulla kyetään puuttumaan nopeasti työntekijän sairauspoissaoloihin.

Miten varmistutte tuloksellisesta johtamisesta? Onko johtamisjärjestelmä mielestänne tarkoituksenmukainen?

Musiikkilukiolla rehtorin apuna toimii apulaisrehtori, mutta tulevaisuudessa työnjakoa on syytä tarkastella uudelleen ja avata prosessissa molempien työnkuvaa. Ks. Aluehallintoviraston työsuojelutarkastuksen 2025/15517 tarkastuskertomus esihenkilöiden psykososiaalisesta kuormituksesta.

Henkilöstön osallistumismahdollisuus ja meneillään olevat toimenpiteet henkilöstön kehittämiseksi

Musiikkilukiossa henkilöstöllä on hyvät mahdollisuudet vaikuttaa työ- ja oppimisympäristön kehittämiseen. Toimintaa tehdään ja kehitetään yhdessä. Henkilöstön osaamista kehitetään veso-koulutusten kautta (esimerkiksi vuonna 2024 Helsingin yliopiston täydennyskoulutuskeskuksen koulutus yhteisopettajuudesta).

Sairauspoissaolojen kehitys ja syyt olennaisiin poikkeamiin

Pvm 10.11.2025

Musiikkilukiossa ei ole ollut ongelmaa henkilöstön sairauspoissaolojen kanssa.
--

Henkilöstörakenteen kehitys sekä arvio tulevaisuuden kriittisistä osaamistarpeista
--

Henkilöstön osaamista olisi tulevaisuudessa vahvistettava täydennyskoulutuksin. Henkilöstöllä tulisi olla mahdollisuus säännöllisesti osallistua oman osaamisalansa/opetusalan koulutuksiin.
--

3. Palveluiden laatu ja vaikuttavuus

Miten mittaatte asiakaspalvelun laatua?

Lukuvuoden aikana koko henkilöstö vastaa lukuisiin erilaisiin kyselyihin, muun muassa Koulutuksen arviointikeskuksen ja Opetushallituksen järjestämiin kyselyihin. Myös musiikkilukion opiskelijat vastaavat lukuvuoden aikana moniin eri kyselyihin. Musiikkilukion toiminnasta valmistuu säännöllisesti opinnäytetöitä. Olemme myös julkaisseet keväällä 2025 artikkelin musiikkilukion oppimisympäristöstä Jyväskylän yliopiston kanssa, ks. Mäkelä Tiina, Marja Kankaanranta, Takumi Yada, Ilona Salomaa-Uusitalo, Juha-Matti Rautiainen, & Rasmus Tammik (2025). <i>Kaustisen musiikkilukion uudet oppimisympäristöt opiskelijoiden ja opettajien kokemana. Suunnitteluperiaatteita opetusta, opiskelua ja hyvinvointia edistäville oppimisympäristöille</i> . Jyväskylän yliopisto. Koulutuksen tutkimuslaitos. Raportteja ja työpapereita 14. > <a href="https://jyx.jyu.fi/jyx/Record/jyx_123456789_100238?sid=87370004#<">https://jyx.jyu.fi/jyx/Record/jyx_123456789_100238?sid=87370004#<
--

Palvelun laadun keskeiset kehittämistoimenpiteet
--

Opiskelija- ja henkilöstötyytyväisyyden ylläpitäminen. Laadukas opetus (yleisaineiden- ja musiikinopetus).
--

Mitataanko palvelujen vaikuttavuutta, miten? Onko vaikuttavuus parantunut?
--

Palvelujen vaikuttavuus on pysynyt samana. Laatuun liittyvää laskua ei ole tapahtunut. Opiskelijamäärä on ollut kasvava. Uusi moderni ja laadukas oppimisympäristö houkuttelee opiskelijoita valtakunnallisesti.
--

Muut asiat

Merkittävimmät onnistumiset toimialueellanne
--

Opiskelijamäärän kasvu. Laadukas opetus.
--

Merkittävimmät riskit ja haasteet toimialueellanne
--

Pätevien yleisaineiden opettajien saaminen lukiolle (toistaiseksi hakijoita on riittänyt). Resurssin riittävyys jatkossa. Musiikkilukion budjetti on todettu taloudellisesti tehokkaaksi.

Muut tarpeelliseksi katsomanne asiat